



ATELIERE DIDACTICE

Abordarea ludică în cadrul orei de curs: motivare și implicare

Francisco Herrera

Rezumat

În ultimii ani abordarea ludică în diferitele ei forme (gamification, jocuri serioase sau adaptarea unor jocuri la ora de curs) s-a transformat într-o tendință din ce în ce mai prezentă. În cadrul acestui atelier vom revizui concepte fundamentale pentru a înțelege mai bine această abordare și vom analiza elementele ludice care ne permit planificarea și gestionarea orei de curs într-o manieră eficientă, centrându-ne pe mecanismele de motivare și implicare a participanților.

Biografie

Francisco Herrera este doctor în Filologie Hispanică la Universitatea din Granada. Și-a început activitatea de predare a limbii spaniole ca limbă străină în 1991 și de mai bine de 10 ani conduce centrul CLIC International House din Cádiz. În ultimii ani Francisco a colaborat atât cu diverse programe de master (Universitatea din Barcelona, Nebrija, Comillas, Pablo de Olavide, Cádiz), cât și cu departamentul de formare al Instituto Cervantes. Este autorul unor articole și capitole de cărți privind tehnologia, planificarea temelor și modalitățile de învățare. În prezent editează împreună cu Neus Sans colecția Cuadernos de Didáctica la editura Difusión, precum și LdeLengua, revista în format podcast pentru profesorii de limbă spaniolă.

Accentuarea studiului lexicului: teme și texte

Marta Higuera García

Rezumat

În cadrul acestui atelier vom discuta despre modalitățile de încurajare a studiului lexicului la orele de limbă străină și despre rolul pe care îl joacă temele și textele. Ce obișnuim să facem la oră pentru a lucra textele? Am putea să ne apropiem de acestea dintr-o perspectivă globală? Focalizăm în blocuri sau *chunks* sau doar în cuvinte? Vom analiza diferite exemple și propuneri de analiză a unităților lexicale în cadrul orei ELE plecând de la o abordare lexică și cu o perspectivă comunicativă.

Biografie

Marta Higuera García este doctor în Filozofie și Științe ale Educației (Universitatea Complutense din Madrid) și masterand în Predarea ELE (Universitatea Nebrija). Susține cursuri postuniversitare la diferite universități despre predarea lexicului și despre formarea profesorilor. A coordonat proiecte pentru formarea profesorilor și crearea de material didactic interactiv la Centro Virtual Cervantes, precum și o parte din noțiunile generale și specifice ale PCIC. A participat la realizarea *Diccionario combinatorio Práctico* (SM), este autoarea materialului privind autoînvățarea lexicului (*Vocabulario. De las palabras al texto*, SM). Coordonează cursurile de formare la nivel inițial, a participat la proiectul EPG și este membru al comisiei academice de master IC-UIMP și IC-UNED.

Componenta emoțională în cadrul orei ELE: propunere didactică

María Pilar Veiga Grandal

Rezumat

Acest atelier își propune să le atragă atenția profesorilor asupra rolului central pe care îl ocupă latura emoțională în obținerea rezultatelor personale, academice și profesionale ale elevilor și de a le oferi instrumente pentru a dezvolta abilitățile emoționale la ora de curs. Prin intermediul activităților practice, participanții se vor familiariza cu o serie de concepte cheie care au legătură cu această aptitudine pentru ca ulterior să se analizeze o propunere didactică care să unească conștiința emoțională cu învățarea limbii spaniole ca a doua limbă.

Biografie

Pilar Veiga Grandal, licențiată în Filologie Hispanică și DEA în Literatura Spaniolă la Universitatea din Santiago de Compostela, a făcut parte din *Grupul de Cercetare Valle-Inclán la Universitatea din Santiago* și a predat *Literatura Spaniolă a Secolului XX*. Master la Universitatea Antonio de Nebrija. În timpul anului academic 2001-2002 a fost profesoară ELE la Universitatea Saint Andrews și din 2003 în 2006 lector la Catedra de Limbi Iberoromanice la Universitatea din București. Din anul 2006 este profesoară la Instituto Cervantes din București. Are o vastă experiență în formarea profesorilor, specialitatea ei principală fiind programarea și planificarea cursurilor. A fost formator în cadrul proiectului european Erasmus + *School Future Labs*, al cărui scop a fost promovarea metodologiei AICLE.

ATELIERE DIDACTICE OFERITE DE EDITURILE COLABORATOARE

Flipped Classroom

Leticia Santana

Rezumat

Metodologia "flipped classroom" revoluționează mediul academic. Este un model care presupune inversarea rolurilor profesorilor cu cele ale elevilor în cadrul căruia profesorul ajunge să fie un simplu expozant, așa cum prevede modul de predare tradițional. De asemenea, acest model dorește să implice, să motiveze și să sporească interacțiunea dintre elevi; se pare că acest model va permite deschiderea unei noi etape

educaționale personalizate, dar știm cum să îl aplicăm în mod efectiv și avem cunoștințele necesare pentru a putea implementa acest model în cadrul orei de curs?

Biografie

Leticia Santana este licențiată în Istorie la Universitatea din Laguna și deține un Master ELE de la UDIMA în colaborare cu Instituto Cervantes. Activitatea sa în cadrul ELE se împarte între predare, implicare editorială și formarea profesorilor. Și-a desfășurat activitatea docentă în contexte variate: grupuri multiculturale cu adolescenți subsaharieni, grupuri de adulți din Orientul Apropiat și Asia Orientală. În ultimul an a lucrat ca profesor de spaniolă în Anglia.

A participat la programe de formare a profesorilor în numeroase țări: Spania, Germania, Rusia, Algeria sau Turcia. În ceea ce privește publicațiile, a colaborat atât la revizuirea conținuturilor, cât și la crearea și designul materialelor audiovizuale. De asemenea, a coordonat ghidul profesorului "Misión Ñ", un manual pentru copii preșcolari publicat de editura enClave-ELE.

Atelier oferit de editura enClave-ELE



Metode și resurse pentru predarea cu succes a cursurilor pentru a adolescenți

Liliana Pereira

Rezumat

“Și...sunt adolescenți”. Așa încep conversațiile între profesori atunci când vorbesc de tinerii elevi. Luăm în calcul faptul că adolescenții sunt diferiți, nu au chef de învățat, și sunt interesați doar de propria persoană. În cadrul acestui atelier vom încerca să analizăm și să ne concentrăm asupra activităților care captează atenția și stimulează motivația acestui tip de elevi.

Biografie

Liliana Pereira este Director Academic al Departamentului de Spaniolă al International House Madrid, autoare de materiale și Licențiată în Comunicare Socială și Științe ale Informației.

Atelier didactic oferit de editura EDINUMEN



Să învățăm cât mai mult și/sau cum să-i motivăm pe elevii de limbă spaniolă ELE

Armando Cruz Crespillo

Rezumat

Suntem de părere că nu există elevi fără motivare cât stări care să ducă la pierderea motivației. Această idee care îi aparține lui Eric Jensen ne-a permis să creem o propunere didactică în care simțul inițiativei, dorința de experimentare, de încercare a elevilor se transformă în piese cheie pentru studiul limbii. Urmând experiența practică a unui grup de băieți și fete vom prezenta câteva strategii de predare a conținutului lexical prin intermediul unor hărți mentale personalizate, prezentarea gramaticii prin intermediul unor jocuri de masă și

online, acordând atenție atât formei cât și semnificației, proiectarea conținuturilor culturale prin situații comunicative corespunzătoare interesului elevilor noștri, dezvoltarea unor ateliere științifice împreună cu elevii potențând inteligența multiplă și folosind noile tehnologii pentru prezentarea temelor AICLE.

Biografie

Armando Cruz Crespillo deține un Master în Lingvistică Aplicată și Psiholingvistică. Editor și autor al adaptărilor Gente Joven Noua Ediție și Aula Internacional pentru predarea în Polonia. Autor al caietului de activități *Laboratorio ELE* care aparține cursului de spaniolă *EleLab* de la Universitatea din Salamanca. Coordonator editorial de ELE al grupului KLETT și Difusión pentru Polonia, Cehia, Slovacia, Grecia, Slovenia, Croația, Serbia, Bulgaria și România.

Atelier didactic oferit de editurile Difusión și art Klett



ATELIER DIDACTIC

Învață limba spaniolă într-un context global și intercultural. Cum să lucrezi cu adolescenți într-o manieră orientată către valori și atitudini

Carlos Barroso

Rezumat

În cadrul acestui atelier vom înainta propuneri pentru ora ELE destinată elevilor adolescenți și tinerilor prin intermediul unei abordări orientate către acțiune și reflecții, astfel încât să obținem activități cu un obiectiv dublu: competența lingvistică în ELE și formarea cu ajutorul unor concepte: identitate, competiție, habitat, etc. Profesorii vor fi organizați în grupuri de lucru cu materiale pentru studenții țintă.

Biografie

Licențiat în Filologie Hispanică la Universitatea Autonomă din Madrid și Master oficial în Lingvistică Aplicată ELE la Universitatea Antonio de Nebrija din Madrid.

Ca formator de profesori, în prezent este Coordonator al modului *empleo de la literatura en el aula de ELE* și director de lucrări de master la Máster On line de Formación en ELE de la Universitatea de La Rioja din 2007; este coordonator al Departamentului E/LE al editurii SGEL, unde susține conferințe, ateliere și prezentări de materiale la congrese, școli, Institute Cervantes și universități din Brazilia, SUA, Canada, Filipine, Maroc, Orientul Mijlociu și Europa. Este autorul materialelor on-line și coordonator al cursului Fundației Universitatea din La Rioja în colaborare cu Instituto Cervantes "*Aproximaciones al texto literario en el aula de español*", inclus în cursurile de formare ale Instituto Cervantes, între 2002 și 2011.

Prezentare didactică oferită de editura SGEL



PREZENTĂRI

Activitatea educativă a Spaniei în străinătate

Pablo Díez Astruga, Atașat pe probleme de Educație, Ambasada Spaniei la București

Rezumat

Unitatea activității Statului în străinătate este atestată în R.D. din decembrie 2014. Printre altele, educația îi corespunde Ministerului Educației, Culturii și Sportului, prin intermediul rețelei externe de ambasade. Există o varietate de programe care se implementează în cele 47 de țări în care MECD își desfășoară activitatea. România este una dintre țările cheie ale activității educative în străinătate datorită apartenenței sale la UE și legăturilor puternice pe care le menține cu Spania.

Biografie

Pablo Díez este Licențiat în Filologie Engleză. Profesor de gimnaziu din 1993, profesor practicant în Illinois (SUA) între 2001 și 2003, Consilier Tehnic al MECD la Ambasada Spaniei la Washington, din 2006 în 2011, Consilier Tehnic la Ambasada Spaniei la Sofia, din 2015 în 2017 și din mai 2017, Atașat pe probleme de Educație în cadrul Ambasadei Spaniei la București.

Specializarea sa este politica educativă de cooperare internațională și promovarea programelor de schimb intercultural și profesional.

AICLE și obiectivele secolului XXI: cursul

Maribel Jimeno Panés

Rezumat

Cursul online **AICLE: comunicare și știință** este un curs care permite profesorilor să se familiarizeze cu metodologia AICLE (Aprendizaje Integrado de Lengua y Contenido). Profesorii vor identifica componentele esențiale ale metodologiei, caracteristici care o definesc, și mai ales, motivele care justifică și recomandă folosirea acesteia la ora de curs.

Biografie

Maribel Jimeno este licențiată în Filologie la Universitatea Complutense din Madrid și deține un Master ELE la Universitatea din Jaén. A fost Șefă de catedră la Institutele Cervantes din Atena, Amman, Tel Aviv și Budapesta. În prezent este Șefă de catedră la Instituto Cervantes din București și responsabil DELE. Are o vastă experiență în formarea profesorilor ELE. A predat cursuri de formare la Beirut, Damasc, Amman, Tel Aviv, Atena, București și Budapesta; specializarea sa este evaluarea și didactica gramaticii. Este coautoarea *Gramática española*, destinată studenților greci și autoarea articolelor despre didactica ELE.

Ceva mai mult ca un depozit de cărți: o bibliotecă pentru cercetare

Víctor Arbe Diez

Rezumat

Este normal să ne gândim la bibliotecă ca la un loc în care cărțile își dorm somnul de veci. Cu toate acestea, biblioteca are și alte fațete diferite de acest aspect prăfuit, liniștit, nemișcat. Vorbim de asemenea de o latură

ascunsă, mai puțin cunoscută, dar dinamică, care ne trimite către o lume specializată și foarte bogată: aceea a bazelor de date și a informației.

Biografie

Licențiat în Filologie germană la Universitatea din Valladolid, diplomat în Documentare digitală (postuniversitar) la Universitatea Pompeu Fabra, și-a desfășurat activitatea profesională în cadrul Instituto Cervantes ca responsabil al Bibliotecii «Gonzalo Rojas» în centrul din Bremen, la Departamentul de Bibliotecă și Documentare la sediul central din Madrid și, în prezent, la Biblioteca «Luis Rosales» din centrul din București.

Experiența sa se compune din diferite centre de informare și documentare printre care Biblioteca Universitară din Burgos, Centrul de Documentare Ambientală (Valladolid), Biblioteca din Castilla și León, Centrul de Documentare Coordonator al ONG pentru Dezvoltare (CONGDCYL) sau Archiva Generală din Castilla și León.

EXPERIENȚE DIDACTICE

Experiență didactică 1

Experiență didactică 2

Experiență didactică 2